

平成 25 年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入学者選抜試験

デザインⅡ [ 形体 ]

平成 25 年 3 月 9 日 (土) 9:00~15:00

問題

与えられた「乾電池」の形状と、ロゴマークなど乾電池の表面に印刷されている要素を組み合わせ、「循環」をテーマに、立体構成しなさい。

□ 条件

1. 「乾電池」は全体、形体、細部等をとらえても良い
2. 印刷されている要素の扱いは自由とする
3. 高さは 30cm 以内とし、粘土板 (33cm×40cm)からはみ出ないこと
4. 自立すること
5. 作品テーマ票に 100 字以内で制作意図を書き、粘土板の左下に画鋏で留めること
6. 作品に「乾電池」の現物を配置しない。

□ 配布物

1. 単 3 形乾電池 (一個)
2. 作品テーマ票
3. 粘土 (3kg×2)
4. 粘土板・粘土べら
5. 草案用紙 (B4、5 枚)
6. 雑巾・新聞紙・画鋏

□ 注意事項

1. 粘土べらは加工しないこと
2. 作品の中に芯材はいれないこと
3. 指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
4. 携帯電話及び撮影・通信機能を備えた電子機器の持ち込み・使用を禁止する
5. 他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
6. 問題用紙及び配布物は全て机上に残すこと
7. 電源を必要とする器具など迷惑になる用具の使用は禁止する
8. 条件及び注意事項に反するものは減点または失格となります

指定された持参用具

鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規 1 本 (60cm 以下)、三角定規 1 組 (30cm 程度)、コンパス、受験番号記入用油性黒ボールペン (他の用具は用意してあります)

