

令和 2 年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜二次試験

## デザイン I [色彩]

令和 2 年 3 月 8 日 (日) 9 : 00 ~ 15 : 00

### 問題

- A. 始めに B 3 イラストボード中央にコンパスで直径 26cm の円を描きなさい。  
B. 次にその円を構成要素の 1 つと捉え、与えられたモチーフ(ガーベラ・アスパラガス・シュロ縄・目玉クリップ)と組み合わせて B 3 画面に色彩構成をきなさい。

### □ 条件

- ・ 円の扱いは自由。素材や物体に見立てても構わない
- ・ 円とモチーフの数は自由。その場合の円は、A で規定された円を除いてサイズは自由
- ・ モチーフ 4 種は画面内に各 1 点以上配置すること
- ・ アイデアスケッチは配布された草案用紙 (B 4 サイズ) を使用すること
- ・ イラストボード (B 3 サイズ) は横位置とする

### □ 配付物

- ・ ガーベラ (ピンク) ・ アスパラガス ・ シュロ縄 (1 m) ・ 目玉クリップ
- ・ B 3 イラストボード (1 枚) ・ 草案用紙 (B 4 サイズ × 5 枚) ・ 雑巾 (1 枚)

### □ 提出物

- ・ 色彩作品 (B 3 イラストボード、横位置)

### □ 注意事項

- ・ 問題用紙及び配付物はすべて机上に残すこと
- ・ 指定された持参用具以外のものの持ち込み、使用を禁止する
- ・ 携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・ 他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・ 条件及び注意事項に違反した場合は、失格とする

### 指定された持参用具

色彩表現に必要な用具一式 (絵具は水性絵具を使用)、鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規 (60cm 以下)、三角定規 (30cm 程度)、コンパス

### 採点基準

出題をどのように理解し、構想したかとともに、色彩及び平面構成の造形能力を審査する



