

令和 3 年度
東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜二次試験
デザイン I [色彩]

令和 3 年 3 月 10 日 (水) 9:00~15:00

問題

与えられたモチーフ（小松菜・おこし金・菜箸）と水の表情（任意）を組み合わせて、B3 画面に色彩構成をしなさい。

□ 条件

- ・与えられたモチーフ 3 種は画面内に各 1 点以上配置すること
- ・おこし金に映り込んだものを描いててもよい 但し、自身の顔は描かないこと
- ・おこし金に映り込んだ世界は想像でも構わない
- ・小松菜は袋を外して使用。袋はモチーフではない
- ・アイデアスケッチは配布された草案用紙（B4 サイズ）を使用すること
- ・イラストボード（B3 サイズ）は横位置とする

□ 配付物

- ・小松菜（1 束）・おこし金（1 本）・菜箸（1 組）
- ・B3 イラストボード（1 枚）・草案用紙（B4 サイズ×5 枚）・雑巾（1 枚）

□ 提出物

- ・色彩作品（B3 イラストボード、横位置）

□ 注意事項

- ・問題用紙及び配付物はすべて机上に残すこと
- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み、使用を禁止する
- ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・条件及び注意事項に違反した場合は、失格とする

指定された持参用具

色彩表現に必要な用具一式（絵具は水性絵具を使用）、鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規（60cm 以下）、三角定規、コンパス

採点基準

出題をどのように理解し、構想したかとともに、色彩及び平面構成の造形能力を審査する



