

令和7年度

東京藝術大学 美術学部 デザイン科 入試選抜二次試験

デザインⅡ [形体]

令和7年3月10日（月）9：00～15：00

問題

配付された食パンと、それと異なる質感を持つ別の物質（物体）を想定し、その2つを組み合わせ、両者が何らかの関係を持ちながら互いの質感を表現する作品を、与えられた粘土を使用して制作しなさい。また、作品には、異なる質感や特徴を表現する2つの擬音を「と」で繋いだタイトルをつけ提出すること。（例：ふわふわとかちかち）

□ 条件

- ・食パンは加工することはできるが、作品には直接使用しないこと
- ・立体は与えられた粘土のみを使用し、容量内で制作すること
- ・高さは30cm以内とし、粘土板からはみ出さないこと
- ・自立すること
- ・粘土べらは加工しないこと
- ・作品の中に芯をいれないこと
- ・タイトルは試験時間内に記入すること。試験終了後に「タイトル記入用紙」を粘土板に貼る作業があるので、指示に従うこと

□ 配付物

- ・食パン（1斤） ・粘土（6kg×1個） ・粘土板 ・粘土べら（1セット）
- ・草案用紙（B4サイズ×5枚） ・雑巾（1枚） ・新聞紙（2枚） ・画鋸（1個）
- ・タイトル記入用紙（※ 試験終了30分前に配付する）

□ 提出物

- ・形体作品（粘土、粘土板上に配置） ・タイトル記入用紙

□ 注意事項

- ・問題用紙及び配付物はすべて机上に残すこと
- ・指定された持参用具以外のものの持ち込み・使用を禁止する
- ・携帯電話及び撮影・通信機能の備えた電子機器の使用を禁止する
- ・他の受験生に迷惑のかかる用具の使用や行為を禁止する
- ・条件及び注意事項に違反した場合は、失格とする

指定された持参用具

鉛筆、消ゴム、カッターナイフ、直定規（60cm以下）、三角定規、コンパス

採点基準

出題をどのように理解し、構想したかとともに、形体及び立体構成の造形能力を審査する



ふにやり と すっぱり



びしょびしょ と パサパサ



ふわふわと チクチク



ふわふわと ぐるぐる



サクサク と トロトロ



ふわふわ と かちかち